

**T.C. STUTTGART BAŞKONSOLOSLUĞU
EĞİTİM ATAŞELİĞİ**

**2023-2024 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI
“18 MART ÇANAKKALE ZAFERİ” KONULU KOMPOZİSYON YARIŞMASI
ŞARTNAMESİ**

BİRİNCİ BÖLÜM

Genel Hükümler

Amaç, Kapsam, Dayanak ve Yürütme

Amaç

Madde 1-

- Tarih bilincini güçlendirmek,
- Bağımsızlık fikrini ön plana çıkarmak,
- Millet ve memleket sevgisini vurgulamak,
- Öğrencilerimizin Çanakkale'de yapılan mücadeleyi anlamalarını sağlamak,
- Milletimizin vatan savunmasında gösterdiği kahramanlık destanlarını öğrencilerimize kavratmak, öğrencilerimizin şüheda ruhunu anlamalarına yardımcı olmak,
- Öğrencilerin kendilerini özgürce ifade edebilen bireyler yetiştirmek ve fark edilmelerini sağlamak,
- Gençlerimizin yazma becerilerini pekiştirmek ve gençlerimize edebiyat sevgisi aşılayabilmek.

Kapsam

Madde 2- Bu yarışma, Württemberg Bölgesinde Türkçe ve Türk Kültürü derslerine devam eden öğrenciler ile bu derslere katılmadığı halde bireysel olarak yarışmaya katılmak isteyen **5-9. sınıf (31 Aralık 2023 tarihinde 16 yaşından gün almamış olan) Türk ve Türk kökenli öğrencileri** kapsar.

Dayanak

Madde 3- Bu şartname, Millî Eğitim Bakanlığı İlköğretim ve Ortaöğretim Kurumları Sosyal Etkinlikler Yönetmeliğine dayanılarak hazırlanmıştır.

Yürütme

Madde 4- Bu yarışma şartnamesi hükümlerini Stuttgart Eğitim Ataşesi yürütür.

İKİNCİ BÖLÜM

Yarışma

Madde 5- Yarışma Württemberg Bölgesinde Türkçe ve Türk Kültürü dersine katılan ve katılmayan 5-9. sınıflarda öğrenim gören öğrenciler arasında yapılacaktır.

Katılım Şartları ve Yarışma Koşulları

Madde 6-

- a) Yarışma Württemberg genelinde Türkçe ve Türk Kültürü derslerine katılan öğrenciler ile bu derslere katılmadığı halde bireysel olarak yarışmaya katılmak isteyen öğrenciler arasında (5-9. sınıflar) gerçekleşecektir. **Çocukları yarışmaya katılan kişiler jüride yer alamazlar.**
- b) Öğrenciler birer çalışma ile yarışmaya katılabilecektir.
- c) Eserler A4 dosya kâğıdına mavi mürekkepli kalemle, okunaklı bir şekilde ya da MS Word'de 1,5 satır aralığında, Times New Roman karakteri kullanılarak 12 punto ile yazılacaktır.
- d) Çalışmaların daha önce herhangi bir yarışmaya katılmamış ve herhangi bir yerde yayınlanmamış olması gerekmektedir.
- e) Eserlerin alıntı olmayan tamamen özgün eserler olmasına dikkat edilecektir.
- f) Değerlendirmede kompozisyon yazma kurallarına dikkat edilecektir.
- g) Yarışmaya yollanan eserler iade edilmeyecek olup, eserlerin her türlü kullanım hakkı T.C. Stuttgart Başkonsolosluğu Eğitim Ataşeliğine aittir.
- h) Eserler öğrenci bilgilerinin bulunduğu "**Katılım Formu (Ek-3)**" ile birlikte ders öğretmenine teslim edilecektir.
- i) Yarışmaya katılanlar yukarıdaki hususları kabul etmiş sayılır.

Yarışma Basamakları

Madde 7-Yarışma iki basamakta gerçekleştirilecektir:

a) Ön Eleme: Bölge Koordinatörleri başkanlığında, yine koordinatör tarafından belirlenecek 3 öğretmen (bölgede varsa tamamı Türkçe ya da Türk Dili ve Edebiyatı branşından) ve TOAB Derneğinden bir temsilciden oluşan 'Ön Eleme Komisyonu'; bölgelerde ön elemeyi gerçekleştirecektir. Ön eleme seçimleri, en geç **19 Şubat 2024** tarihinde tamamlanacak ve ilk üç eserler, finalde yarışmak üzere **23 Şubat 2024** günü mesai bitimine kadar Bölge Koordinatörünce, Eğitim Ataşeliğine bildirilecektir. Türkçe ve Türk Kültürü derslerine katılmadığı halde bireysel olarak yarışmaya katılmak isteyenler, doğrudan ön elemeye katılmak üzere bölge koordinatörlerine en geç **15 Şubat 2024** günü mesai bitimine kadar kompozisyonlarını ileticektir.

b) Final: Ön eleme sonucunda dereceye giren eserler Ataşeliğimizce oluşturulacak jüri tarafından değerlendirilecek. Sonuçlar **28 Şubat 2024** günü duyurulacaktır. Jürinin belirlenmesi ile ilgili işlemler, Yarışma Yürütme Kurulunca gerçekleştirilecektir.

ÜÇÜNCÜ BÖLÜM

Değerlendirme

Madde 8-

a) Ön Eleme Basamağı: Bu aşamada Bölge Ön Eleme Komisyonlarınca yapılacak değerlendirmelerde, her bir üye tarafından "**Ön Eleme Puan Cetveli**" (**Ek-1**) düzenlenir.

Öğrencilerin sıralama puanları değerlendirilirken, komisyon üyelerince, her bir eser için verilen puanların ortalaması alınır ve "**Ön Eleme Puan Cetveli Sonuç Formu**" (**Ek: 1-a**) doldurulur. Üyelerin esere verdikleri puanların aritmetik toplamının üye sayısına bölünmesiyle bulunan sonuç puanı, eserin puanını oluşturur. Her bölgede en yüksek puanı alan 3 eser, Final'de yarışmaya hak kazanır.

Ön eleme sonucu puan eşitliği halinde, birinci olan öğrencinin belirlenmesinde, doğum tarihi küçük olan ilk sırayı alır. Yine eşitlik durumunda ise kura çekilir.

Bu işlemler sonucunda Final'de yarışmaya hak kazanan öğrencileri ilan eden; “Ön Eleme Sonuç Tutanağı” (Ek: 1b) hazırlanır.

Finalde yarışmaya hak kazanan öğrencilere ön eleme evraklarının incelenmesinden sonra, duyuru yapılır.

- b) **Final:** Yarışmanın son aşamasıdır. Ön elemeler sonucunda 3 eser ve tüm bölgelerden toplam 39 eser Final'de yarışır. Yarışma Yürütme Kurulunca önceden belirlenen Final Değerlendirme Komisyonu Üyeleri, her bir eser için “Final Puan Cetveli ” (Ek: 2) düzenler.

Sıralamayı belirlemek için “Final Puan Cetveli Sonuç Formu” (Ek: 2-a) düzenlenir. Yarışmaya katılan eserler, komisyon üyelerinden aldıkları toplam puana göre derecelendirilirler.

Yarışma sonucu puan eşitliği halinde, öğrencilerin sıralamasında doğum tarihi küçük olan ilk sırayı alır. Yine eşitlik durumunda kura çekilir.

“Final Puan Cetveli Sonuç Formuna” göre eserlerin sıralamasını ilan eden, “Final Sonuç Tutanağı” (Ek:2b) düzenlenir.

İtiraz

Madde 9- Yarışmaya katılanlar Yarışma Şartnamesini, Ön Eleme ve Final Değerlendirme Komisyonu kararlarını kabul etmiş sayılırlar ve kararlara itiraz söz konusu değildir.

DÖRDÜNCÜ BÖLÜM

Görev Dağılımları

Madde 10- Yarışma süreci boyunca görev dağılımı aşağıdaki gibidir:

A- Türkçe ve Türk Kültürü Dersi Öğretmenleri:

- Okul Aile Birlikleri ile iş birliği içinde, yarışmanın öğrencilere duyurulmasını, ilgi duymalarını ve katılımlarını sağlamak. Öğrencilere kompozisyon yazma aşamasında faydalanabilecekleri kaynaklar hakkında yardımcı olmak.
- Yarışabilecek öğrenci bulunamaması halinde bu durumu nedenleriyle birlikte resmi yazı ile **15 Şubat 2024** tarihine kadar bölge koordinatörüne bildirmek,
- Görevlendirilmesi halinde ön eleme komisyon üyesi olarak görev yapmak.
- Bölge koordinatörlerince verilecek diğer görevleri yapmak.

B- Bölge Koordinatörü

- Bölgenin ön eleme komisyonunda görev alacak dört öğretmeni belirleyerek aralarından birini komisyon başkanı tayin etmek veya kendisi komisyon başkanı olmak,
- Komisyonunda görev almak üzere görevlendirilecek TOAB Derneği temsilcisinin (Dernekten öğrenerek, yazılı olarak) ismini belirlemek,
- Yarışma takvimine uygun olarak ön eleme komisyonunca yapılacak işlerin takibini yapmak ve diğer işlemleri gerçekleştirmek.

C- Final Değerlendirme Komisyonu:

- Finalde yarışmayı hak eden eserleri değerlendirmek,

b) Yarışma Yürütme Kurulu'nca verilen diğer görevleri yerine getirmek.

D- Yarışma Yürütme Kurulu:

- a) Yarışmanın genel organizasyonunu koordine etmek.
- b) Ödül töreni öncesinde yarışmaya katılacak öğrencilerin ödülleri temin etmek.
- c) Final Yarışması Değerlendirme Komisyonu üyelerini (en az 5 kişi) belirlemek ve görevlendirmek.
- d) Yarışma sürecinde ön görülmeyen durumların olması halinde ek kararlar almak.

BEŞİNCİ BÖLÜM

Ödüllendirme

Madde 11- Yarışma sonucunda, sıralamaya göre dağıtılacak **ödülleri yürütme kurulunca belirlenir.**

YARIŞMA YÜRÜTME KURULU

Yarışma Kategorisi	Adı ve Soyadı	Görev Yeri - Görevi
“18 MART ÇANAKKALE ZAFERİ” KONULU KOMPOZİSYON YARIŞMASI	Fatih Burak MERMER	Eğitim Ataşesi Vekili
	Dr. Burcu HANCI YANAR	Merkez Koordinatör
	Şifa POYRAZ	Merkez Koordinatör

Ön Eleme Puan Cetveli

S.N.	Yarışmacı Öğrencinin Adı / Soyadı	Sınıf Düzeyi	Konuya uygun bir başlık koyabilme	Etkili bir başlangıç yazabilme	Ana düşünceyi destekleyecek örnekler verme cümleler kullanabilme	Etkili bir sonuç yazabilme	Türkçeyi dil ve söyleyiş kurallarına uygun olarak etkin kullanma	Anlatılmak isteneni doğru ve anlaşılır şekilde ifade etme	Özgünlük	Dilbilgisi kurallarını uygulama	Noktalama işaretlerini doğru kullanma	Toplam
			10p	10p	15p	10p	10p	10p	15p	10p	10p	100
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												

Komisyon Üyesi
İmza:

Komisyon Üyesi
İmza:

Komisyon Üyesi
İmza:

Komisyon Üyesi
İmza:

Komisyon Başkanı
İmza:

Ön Eleme Puan Cetveli Sonuç Formu

S.N.	Yarışmacı Öğrencinin Adı / Soyadı	Sınıf Düzeyi	Konuya uygun bir başlık koyabilme	Etkili bir başlangıç yazabilme	Ana düşünceyi destekleyecek örnekler verme cümleler kullanabilme	Etkili bir sonuç yazabilme	Türkçeyi dil ve söyleyiş kurallarına uygun olarak etkin kullanma	Anlatılmak isteneni doğru ve anlaşılır şekilde ifade etme	Özgünlük	Dilbilgisi kurallarını uygulama	Noktalama işaretlerini doğru kullanma	Toplam
			10p	10p	15p	10p	10p	10p	15p	10p	10p	100
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												

Komisyon Üyesi
İmza:

Komisyon Üyesi
İmza:

Komisyon Üyesi
İmza:

Komisyon Üyesi
İmza:

Komisyon Başkanı
İmza:

ÖN ELEME SONUÇ TUTANAĞI

.../.../2024 tarihinde yapılan “**18 Mart Çanakkale Zaferi Konulu Kompozisyon Yarışması**” ön elemesi sonucunda, aşağıda isimleri ve okulları yer alan öğrenciler Final aşamasında yarışmaya hak kazanmışlardır.

Final’de Yarışmaya Hak Kazanan Öğrenciler:

S.No	Öğrencinin Adı Soyadı	Doğum Tarihi ve Yeri	Okulu	Öğretmeni
1.				
2.				
3.				

.....
Üye (İmza).....
Üye (İmza).....
Üye (İmza).....
Üye (İmza).....
Başkan (İmza)

Final Puan Cetveli

S.N.	Yarışmacı Öğrencinin Adı / Soyadı	Sınıf Düzeyi	Konuya uygun bir başlık koyabilme	Etkili bir başlangıç yazabilme	Ana düşünceyi destekleyecek örnekler verme cümleler kullanabilme	Etkili bir sonuç yazabilme	Türkçeyi dil ve söyleyiş kurallarına uygun olarak etkin kullanma	Anlatılmak isteneni doğru ve anlaşılır şekilde ifade etme	Özgünlük	Dilbilgisi kurallarını uygulama	Noktalama işaretlerini doğru kullanma	Toplam
			10p	10p	15p	10p	10p	10p	15p	10p	10p	100
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												

Komisyon Üyesi
İmza:

Komisyon Üyesi
İmza:

Komisyon Üyesi
İmza:

Komisyon Üyesi
İmza:

Komisyon Başkanı
İmza:

Final Puan Cetveli Sonuç Formu

S.N.	Yarışmacı Öğrencinin Adı / Soyadı	Sınıf Düzeyi	Konuya uygun bir başlık koyabilme	Etkili bir başlangıç yazabilme	Ana düşünceyi destekleyecek örnekler verme cümleler kullanabilme	Etkili bir sonuç yazabilme	Türkçeyi dil ve söyleyiş kurallarına uygun olarak etkin kullanma	Anlatılmak isteneni doğru ve anlaşılır şekilde ifade etme	Özgünlük	Dilbilgisi kurallarını uygulama	Noktalama işaretlerini doğru kullanma	Toplam
			10p	10p	15p	10p	10p	10p	15p	10p	10p	100
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												

Komisyon Üyesi
İmza:

Komisyon Üyesi
İmza:

Komisyon Üyesi
İmza:

Komisyon Üyesi
İmza:

Komisyon Başkanı
İmza:

STUTTGART EĞİTİM ATAŞELİĞİ
18 MART ÇANAKKALE ZAFERİ KONULU KOMPOZİSYON YARIŞMASI
FİNAL SONUÇ TUTANAĞI

.../.../2024 tarihinde yapılan **18 Mart Çanakkale Zaferi Konulu Kompozisyon Yarışması** Final değerlendirmesi sonucunda sıralama ve ödül dağılımı aşağıdaki gibi olmuştur.

Final Yarışması Sıralaması:

Derece	Öğrencinin Adı Soyadı	Kategori (Sınıf Düzeyi)	Okulu	Öğretmeni	Ödülü
1.					
2.					
3.					

.....
Üye (İmza)

.....
Üye (İmza)

.....
Üye (İmza)

.....
Üye (İmza)

.....
Başkan (İmza)

**T.C. STUTTGART BAŞKONSOLOSLUĞU
EĞİTİM ATAŞELİĞİ**

**2023-2024 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI
“ÇANAKKALE ZAFERİ” KONULU KOMPOZİSYON YARIŞMASI ŞARTNAMESİ**

KATILIM FORMU

YARIŞMANIN ŞARTLARINI AYNEN KABUL EDİYORUM	
Öğrenci Velisinin Adı-Soyadı	
Öğrencinin Velisinin T.C. Nosu (veya yabancı uyrukluyorsa Pasaport Nosu)	
Öğrenci Velisinin Adresi ve İletişim Bilgileri (Tel. Mail)	
Öğrencinin Adı-Soyadı: Okulu: Sınıfı: T.C. Nosu (veya yabancı uyrukluyorsa Pasaport Nosu):	
Öğrencinin Ders Öğretmeni	
Bölge Koordinatörü	

Öğrenci Velisinin Adı-Soyadı:

İmzası